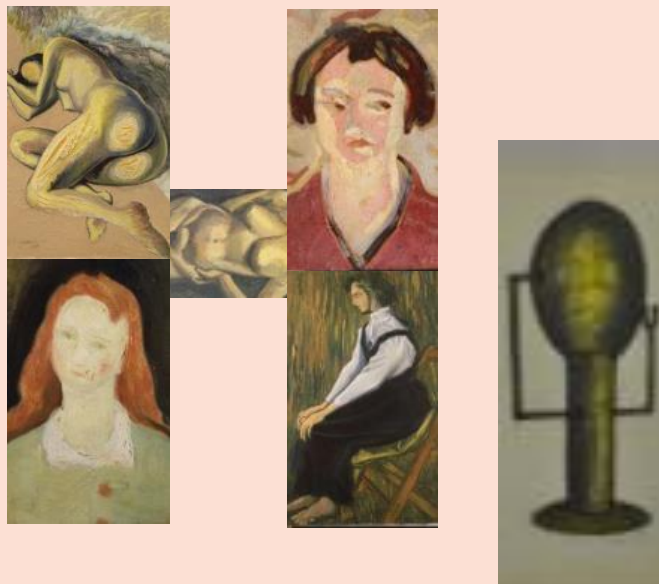


飯田善國

— 人から HITO —

2026年3月7日～6月予定



飯田の人生の根底には、常に「ひと」という存在とのかかわりがありました。幼少期に実の両親と別れ、青年時代に戦場を経験し、ヨーロッパで暮らし、数多くの女性たちを愛したこと。そのすべてが凝縮されて作品として表現されました。飯田が若い頃に描いた油彩画からはじまり、飯田の 人生をたどっていく展覧会です。



TRIAD IIDA KAN は、飯田善國(1923-2006)の作品を収蔵・展示している美術館です。飯田は画家であり、彫刻家であり、詩人であっただけでなく、演劇や映画にも出演したことのある多才なアーティストで、1956年ローマに渡ってから、ウィーン、ベルリンと、制作拠点を移し1967年に日本に帰国するまでは、主にヨーロッパで活躍していました。帰国後は彫刻作品を中心に制作し、詩などの著作も遺しました。



2002(平成 14)年、株式会社ハーモニック・ドライブ・システムズ 穂高工場の敷地内に、飯田作品を集めた IIDA KAN をオープン。
2018(平成 30)年より運営組織を公益財団法人ハーモニック伊藤財団に変更。
同年、同敷地内にある榎文彦氏設計の三棟の建築群「TRIAD」とあわせ長野県から博物館法の登録を受ける。

公益財団法人 **ハーモニック伊藤財団**

TRIAD IIDA KAN

〒399-8305 長野県安曇野市穂高牧 1856-1

TEL 0263-83-6800(代)

[https:// www.harmonicito-f.or.jp/](https://www.harmonicito-f.or.jp/)

- 開館時：午前 10 時 - 午後 4 時
- 休館日：年中無休 (但し、展示替え時等の臨時休館有り)
- 入館料：無料 (入館前に守衛所で受付をお願い致します)
- 駐車場：数台の駐車は可能

IIDA IOI 飯田善國の人と作品を次の100年に伝える
オープン・プロジェクトに参加しています

AZUMINO ART LINE
安曇野アートライン
当美術館は安曇野アートラインに参加しています



公式 HP



X



Instagram



Google map

20260309