

# 公益財団法人ハーモニック伊藤財団

2019 年度 事業計画書  
(自 2019 年 1 月 1 日 至 2019 年 12 月 31 日)

## I 公益事業

### 1. 助成事業

#### (1) 助成対象分野

当財団の助成対象分野は、科学技術分野と文化芸術分野の 2 分野であり、学術的意義や社会的意義と期待効果などの選考方針を満たしているものに助成を行う。

具体的には、科学技術分野とは「科学技術に関する学術的、技術的な研究」を対象とし、文化芸術分野とは「文化芸術分野の学術的な研究並びに美術・工芸の振興活動」を対象とする。

#### (2) 2019 年度募集関係

##### ① 助成金額及び助成件数

上記の 2 分野に対して 1 件につき規模に応じて 100 万円から 200 万円の範囲内とする。(2 分野合計 7 件程度を予定)

##### ② 選考委員会

前年度である 2018 年 11 月 1 日から 2018 年 12 月 31 日迄の期間において募集した助成金申請者に係る選考委員会を 2019 年 1 月に開催する。

##### ③ 助成金贈呈式(研究・活動成果発表会を兼ねる)の開催

2019 年 2 月に決定した 2019 年度の助成金支給対象者に対する贈呈式(2018 年度の助成金支給対象者の研究・活動成果発表会を兼ねる)を 2019 年 4 月に開催する。

#### (3) 2020 年度募集関係

##### ① 募集活動

2020 年 4 月より開始する研究及び活動に対して助成金支給希望者の公募を次のスケジュールで行う。

なお、助成金額及び助成件数については、2019 年度募集要項と同規模を予定している。

募集期間 2019 年 11 月 1 日～2019 年 12 月 31 日

#### (4) 周知活動

2018 年度に引き続き、より多くの方々に当財団の助成金を活用いただけるよう各種の周知活動を行っていく。

### 2. 美術館事業

#### (1) 展示

##### ① 開館時間等

開館時間 10 時 00 分～16 時 00 分

休館日 展示替え期間

入館料 無料

##### ② 企画展

2019年 1月 飯田善國 黒シリーズ 夜景 (2018年10月より展示中)

2019年 5月 飯田善國 風景画シリーズ

2019年10月 飯田善國 キュビズムシリーズ オーケストラ

(2) 美術品の収集、保護、修復

当財団のコレクションを補完する美術品の購入、寄託及び寄贈の受入れ適宜行う。また、収蔵美術品について保管、整備状況を確認し、維持管理を図るとともに、修復が必要な美術品には、必要な修復を行う。

(3) 調査、研究

収蔵美術品の調査、研究を行い、今後の展示の企画、広報等に反映する。

(4) 教育普及

① 第15回安曇野アートライン展に出展

日程：2019年11月中旬～12月中旬（1か月間）

会場：国営アルプスあづみの公園 堀金・穂高地区（あづみの学校多目的ホール）

時間：公園の開園時間に準じる。

② 安曇野市内の小学生を対象とした見学会を開催し、芸術文化に触れる機会を提供する。

③ より多くの人々に来館していただけるよう施設案内パンフレット、ポスター、チラシ、ホームページなどの充実を図っていく。

④ その他加盟している安曇野アートラインの活動

(5) 美術品の館外貸出

信頼出来る機関からの申請で、有意義な展示、催事とみなすことが出来、運搬、展示環境に問題が無い場合、収蔵美術品の館外貸出を行う。

### 3. 公演事業

ハーモニックコンサート（クラシックコンサート）を、安曇野市民を中心に広く一般を対象として次の通り開催する。なお、コンサートの収益金（入場料相当額）は、安曇野市へ寄贈する。

開催日	未定
開催場所	安曇野市豊科公民館
開催内容	未定
入場料	1,000円
定員	先着600名

## II 収益事業

### 1. 不動産賃貸事業

TRIADの内、I・K KAN（研究棟）及び守衛棟を引き続き賃貸する。

## III その他

当財団の継続的な運営を図るための必要な整備を行っていく。

以上